

OBJECTIFS	<p>Etre capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capturer des vidéos de différents supports et formats • Monter différents plans dans une timeline • Animer des titres • Gérer un étalonnage simple • Exporter un projet vers d'autres applications de Final Cut Studio • Exporter un projet dans différents formats et sur différents supports
PUBLIC CIBLE	Tous les professionnels dont l'activité requiert les capacités nécessaires à la production de contenus audiovisuels ou cinématographiques, tels que : monteurs, cameramen, réalisateurs, journalistes, infographistes...
CONTENU	<ul style="list-style-type: none"> • Introduction à Mac Os X • Introduction à la vidéo et aux différents formats • Interface et organisation des projets • Capture vidéo et importation • Montage par insertion ou par écrasement • Le trimming • Synchronisation • Montage par plusieurs caméras • Mixage audio • Les effets, transitions et correction colorimétrique • Les points clefs • Le titrage • Relier des médias • Exporter un projet vers les différents applications de Final Cut Studio • Finaliser et diffuser
PRÉ REQUIS	<p>Une bonne connaissance des outils informatiques usuels et de l'environnement Mac. La connaissance de la prise de vue et du langage de l'image animée est un atout.</p>
MÉTHODES PÉDAGOGIQUES	<p>Chaque apport théorique est suivi d'une phase de mise en pratique à travers des exercices appropriés. Un exercice dirigé par le formateur sur les 2 dernières demi-journées permet de réviser et mettre en pratique les connaissances nouvellement acquises. La formation est animée par un formateur professionnel certifié Apple et FSEA (Fédération suisse pour l'éducation des adultes).</p>
SUPPORT DE COURS	Ouvrage de référence agréé Apple proposé en support de la formation : collection Apple Pro Training Series, « Final Cut Pro », éd. Pearson.
ORGANISATION	<p>La formation est organisée en groupe de 9 participants au maximum. Chaque participant dispose d'un poste de travail individuel adapté à la production audiovisuelle (Apple Mac Pro, avec écrans HD).</p>
DURÉE	41h15 effectives réparties en 11 demi-journées consécutives.

FINAL CUT PRO

MONTAGE

DESCRIPTIF DU COURS

DESCRIPTIF

PAGE 2

HORAIRES	8h30 - 12h30
DATES	Se renseigner auprès de l'institut.
PRIX	Cours : Fr. 1'650.- soit Fr. 40.- / heure Support de cours : Fr. 60.- (sur demande) Total (cours + support de cours) : Fr. 1'710.-
EVALUATION DES ACQUIS	Les objectifs d'apprentissage décrits ci-dessus font l'objet de contrôles réguliers (exercices communs et individuels) qui permettent au formateur et à l'apprenant de se situer. L'apprenant fait l'objet d'une évaluation formative, par : <ul style="list-style-type: none">• La participation au test QCM à l'écran (avec résultat et corrections immédiats)• La réalisation de l'exercice final
CERTIFICATION	Un certificat est délivré au terme de la formation lorsque les critères suivants sont remplis : <ul style="list-style-type: none">• La participation active au cours (taux de présence minimum demandé 80%)• La réussite du test QCM à hauteur de 70%