

OBJECTIFS

Etre capable de :

- Module Photoshop
 - Produire d'une manière autonome des images de qualité pour l'impression, ou tout autre média dans son domaine d'application
 - Effectuer plus rapidement des retouches photo professionnelles
 - Réaliser des photomontages et créer des effets spéciaux
- Module Illustrator
 - Produire d'une manière autonome une illustration complexe en dessin vectoriel dans son domaine d'application
 - Régler les problèmes liés à l'édition de l'image vectorielle
 - Modifier et organiser un document Illustrator
- Module InDesign
 - Produire d'une manière autonome un document professionnel dans son domaine d'application
 - Gérer le processus de conception et la prise en charge intégrée de la publication de pages sur divers supports (imprimante, Adobe PDF, ...)
 - Gérer les liens avec les outils d'illustration et de retouche d'images tels que Illustrator et Photoshop

PUBLIC CIBLE

Tous les professionnels dont l'activité requiert la mise en valeur et la publication de documents graphiques par la mise en page, le dessin vectoriel et la retouche d'images, tels que : artistes, graphistes, créatifs d'agence, webdesigners, spécialistes en communication-marketing...

CONTENU

- Module Photoshop
 - Retouche photographique
 - Numérisation et importation
 - Outils de sélection
 - Calques
 - Masques et couches
 - Outils de correction et de réparation
 - Outils de création - peindre et dessiner
 - Techniques avancées
 - Filtres - Effets spéciaux
 - Optimisation d'images et gestion des résolutions
 - Gestion de la couleur
 - Révision et exercice d'application pratique final
- Module Illustrator
 - Utilisation des outils de sélection
 - Création et transformation de formes géométriques élémentaires
 - Utilisation du pathfinder
 - Tracés avec l'outil Plume
 - Gestion de la couleur et de la transparence
 - Création et transformation de formes
 - Gestion des palettes et des calques
 - Manipulation de textes
 - Aérographe, filtres et effets
 - Révision et exercice d'application pratique final

- Module InDesign
 - Mise en page : gestion des documents, pages, gabarits, calques
 - Gestion des blocs dans Indesign
 - Gestion de la couleur
 - Le texte : gestion et présentation du texte, feuilles de style
 - Mise en page élaborée
 - Importation d'illustrations et d'images
 - Les tableaux : création et mise en forme d'un tableau
 - La diffusion : impression, exportation et création de documents pdf
 - Révision et exercice d'application pratique final

PRÉ REQUIS Une bonne connaissance des outils informatiques usuels et de l'environnement Mac.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES Chaque apport théorique est suivi d'une phase de mise en pratique à travers des exercices appropriés. Un atelier de 6 demi-journées en fin de session, dirigé par le formateur, permet à chacun de développer un projet personnel orienté « métier » et de mettre en application les connaissances nouvellement acquises. La formation est animée par un formateur professionnel certifié Adobe et FSEA (Fédération suisse pour l'éducation des adultes).

SUPPORT DE COURS Ouvrages de référence agréés Adobe proposés en support de la formation : collection Classroom in a book, éd. Pearson.

ORGANISATION La formation est organisée en groupe de 9 participants au maximum. Chaque participant dispose d'un poste de travail individuel adapté à la PAO.

DURÉE 120 heures effectives réparties sur 32 demi-journées.

HORAIRES 8h30 - 12h30 **ou** 13h45 - 17h45.

DATES Se renseigner auprès de l'institut.

PRIX Cours : Fr. 4'800.- soit Fr. 40.- / heure
Support de cours : Fr. 180.- (3 ouvrages sur demande)
TOTAL (cours + support de cours) : Fr. 4'980.-

EVALUATION DES ACQUIS Les objectifs d'apprentissage décrits ci-dessus font l'objet de contrôles réguliers qui permettent au formateur et à l'apprenant de se situer. L'apprenant fait l'objet d'une évaluation formative, par :

- La participation au test QCM à l'écran (avec résultat et corrections immédiats)
- La réalisation d'un projet personnel (atelier).

CERTIFICATION Un certificat est délivré au terme de la formation lorsque les critères suivants sont remplis :

- La participation active au cours (taux de présence minimum demandé 80%)
- La réussite du test QCM à hauteur de 70%
- La réalisation du projet personnel (atelier)