

**OBJECTIFS**

Etre capable de :

- Module Niveau 1
  - Concevoir un objet en 3D
  - Créer une image réaliste de l'objet conçu
  - Créer une animation simple telle que la visite d'un bâtiment ou une circulation autour d'un objet virtuel
- Module Niveau 2
  - Concevoir des objets 3D complexes (techniques et organiques)
  - Créer une image photo réaliste en utilisant le moteur de rendu Mental Ray
  - Progresser d'une manière autonome grâce aux connaissances acquises
- Module Niveau 3
  - Réaliser une animation en utilisant les différentes fonctions reliées aux domaines de l'animation 3D

**PUBLIC CIBLE**

Tous les professionnels dont l'activité requiert les capacités nécessaires à la production d'images de synthèse et à l'animation 3D, tels que : architectes, constructeurs, dessinateurs, designers de produits, graphistes, publicitaires...

**CONTENU**

- Module Niveau 1
  - Introduction à 3ds Max
  - Modélisation d'objets
  - Matériaux et Texturage
  - Lumières
  - Caméras
  - Rendu de la scène
  - Personnalisation de l'interface

Le contenu détaillé est téléchargeable sur notre site sous : *3ds Max - Niveau 1*
- Module Niveau 2
  - La modélisation par combinaison d'objets
  - Le développement UV
  - Unwrap UVW
  - Rendus d'images réalistes, introduction aux techniques d'illumination globales
  - Paramétrage de base de Mental Ray
  - Lumières standard et lumières photométriques
  - Les matériaux Mental Ray
  - Le Final Gathering avec Mental Ray
  - Le Photon Mapping avec Mental Ray
  - Les approches mixtes
  - Les Effets caustiques et les Shaders
  - Techniques d'optimisation
  - Atelier de réalisation d'une image réaliste

Le contenu détaillé est téléchargeable sur notre site sous : *3ds Max - Niveau 2*

# CERTIFICAT CAO - 3ds MAX

MODÉLISATION, IMAGE DE SYNTHÈSE ET ANIMATION 3D

NIVEAUX 1, 2 & 3 – FORMATION BASE, INTERMÉDIAIRE ET AVANCÉE

DESSCRIPTIF

PAGE 2

- Module Niveau 3
  - Animation par keyframing
  - Contraintes d'animation
  - Autres types d'animations
  - Principes des systèmes de particules à travers un exemple
  - Rendu et sauvegarde d'un film

Le contenu détaillé est téléchargeable sur notre site sous : *3ds Max - Niveau 3*

<b>PRÉ REQUIS</b>	Une aisance dans l'utilisation des outils informatiques usuels, ainsi qu'une bonne connaissance et pratique d'un logiciel de dessin 2D. La connaissance d'un logiciel 3D est un atout.
<b>MÉTHODES PÉDAGOGIQUES</b>	Chaque apport théorique est suivi d'une phase de mise en pratique à travers des exercices appropriés. Un atelier de 5 à 6 demi-journées en fin de session, dirigé par le formateur, permet à chacun de développer un projet personnel orienté « métier » et de mettre en application les connaissances nouvellement acquises. La formation est animée par un formateur professionnel agréé Autodesk.
<b>SUPPORT DE COURS</b>	DVD agréés Autodesk proposés en support de la formation : collection Apprendre 3ds Max, éd. Elephorm.
<b>ORGANISATION</b>	La formation est organisée en groupe de 9 participants au maximum. Chaque participant dispose d'un poste de travail individuel adapté à l'image de synthèse et à l'animation 3D.
<b>DURÉE</b>	54 cours sur 18 semaines répartis en 3 soirs par semaine, soit 162 heures effectives.
<b>HORAIRES</b>	Les cours sont organisés les lundis, mercredis et jeudis, de 18h00 à 21h15 (soit 3 heures par soirée).
<b>DATES</b>	Se renseigner auprès de l'institut.
<b>PRIX</b>	Cours : Fr. 6'480.- soit Fr. 40.- / heure Support de cours : Fr. 240.- (3 DVD sur demande) Total (cours + support de cours) : Fr. 6'720.-
<b>EVALUATION DES ACQUIS</b>	Les objectifs d'apprentissage décrits ci-dessus font l'objet de contrôles réguliers qui permettent au formateur et à l'apprenant de se situer. L'apprenant fait l'objet d'une évaluation formative, par : <ul style="list-style-type: none"><li>• La participation au test QCM à l'écran (avec résultats et corrections immédiats)</li><li>• La réalisation du projet personnel (atelier)</li></ul>
<b>CERTIFICATION</b>	Un certificat Autodesk est délivré au terme de la formation lorsque les critères suivants sont remplis : <ul style="list-style-type: none"><li>• La participation active au cours (taux de présence minimum demandé 80%)</li><li>• La réussite du test QCM à hauteur de 70%</li><li>• La réalisation du projet personnel (atelier)</li></ul>